



Programme de formation

Intitulé de la formation :

"Le langage écrit"

Objectifs pédagogiques :

À la fin de la formation, l'apprenant sera capable de :

- Identifier les données théoriques consensuelles sur les troubles du langage écrit, incluant les critères diagnostics, les modèles théoriques et les déficits cognitifs sous-jacents.
- Évaluer les domaines incontournables lors du bilan des troubles du langage écrit.
- Structurer une rééducation du langage écrit fondée sur des preuves.
- Mettre en œuvre concrètement les étapes principales d'une rééducation du langage écrit.

Public concerné :

Cette formation s'adresse exclusivement aux orthophonistes exerçant en libéral ou en salariat.

Pré-requis :

Pour suivre cette formation, il est obligatoire d'avoir obtenu son diplôme en orthophonie.

Durée de la formation et modalités d'organisation :

La formation a une durée totale de 6h et est dispensée en e-learning exclusivement sur le site : www.so-spitch.fr

La formation reste accessible sans limite de temps sur le compte personnel de l'apprenant sur le site : www.so-spitch.fr

L'apprenant accède directement à la formation après paiement et validation de son inscription. Il n'y a pas d'horaire prédéfini, ni de date butoir de visionnage.

Il n'y a pas de limite d'effectif de stagiaires prévue pour cette formation.

Lieu de la formation :

La formation est dispensée en e-learning exclusivement sur le site : www.so-spitch.fr

Contenu de la formation

- Saison 1 : Le TSLE : définitions
 - Questionnaire de début de formation
 - 1.0 Introduction
 - 1.1 La terminologie du DSM5
 - 1.2 Le trouble de la lecture selon les recommandations de bonnes pratiques
 - 1.3 Le déficit phonologique
 - 1.4 L'hypothèse visuo-attentionnelle
 - 1.5 Les données de neuro-imagerie
 - 1.6 Les facteurs de risque génétiques et environnementaux
 - Le langage écrit - quizz saison 1
- Saison 2 : Le bilan du TSLE
 - 2.1 Les éléments clés de l'anamnèse
 - 2.2 Evaluation du trouble de l'identification des mots écrits
 - 2.3 Evaluation des troubles de l'orthographe phonologique, lexicale et grammaticale
 - 2.4 Evaluation du DCSJ de type phonologique
 - 2.5 Evaluation du DCSJ de type visuo-attentionnel
 - 2.6 Evaluation du langage oral
 - Le langage écrit – quizz saison 2
- Saison 3 : La rééducation de la précision de lecture
 - 3.1 Eléments clés pour l'élaboration du projet thérapeutique
 - 3.2 Apprentissage de la lecture et progression d'acquisition des CGPh selon Sprenger-Charolles
 - 3.3 Entraînement de la lecture via l'acquisition des GCPh simples
 - 3.4 Acquisition des CGPh complexes
 - 3.5 Acquisition des graphies contextuelles
 - 3.6 Entraînement des CGP via la lecture de mots réguliers fréquents en contexte
 - 3.7 Remédiation du dysfonctionnement cognitif de type phonologique
 - 3.8 Remédiation du dysfonctionnement cognitif de type visuo-attentionnel
 - Le langage écrit – quizz saison 3
- Saison 4 : La rééducation de la fluence de lecture
 - 4.1 Définition de la fluence de lecture dans la littérature
 - 4.2 Lecture répétée : Principes
 - 4.3 Lecture répétée: mise en oeuvre concrète

- 4.4 Limites de la lecture répétée et autres méthodes d'amélioration de la fluence
- 4.5 La rééducation de la compréhension écrite: le protocole TAIDE
- Le langage écrit - quizz saison 4
- Saison 5 : La rééducation de la production orthographique
 - 5.1: La rééducation de l'orthographe: notions générales
 - 5.2: Orthographe phonétique
 - 5.3: Approches lexicales "mot entier"
 - 5.4: Copy-Cover-Compare: mise en oeuvre concrète
 - 5.5: Une proposition clinique de remédiation intensive de l'orthographe
 - 5.6: Morphologie dérivationnelle: Intérêts et limites
 - 5.7: Morphologie dérivationnelle: mise en oeuvre concrète
 - 5.8: Régularités graphotactiques: Intérêts et limites
 - 5.9: Régularités graphotactiques: mise en oeuvre concrète
 - 5.10: Orthographe grammaticale: tour d'horizon de la littérature
 - 5.11: Conclusion
 - Questionnaire de fin de formation
 - Le langage écrit - quizz saison 5

Moyens et méthodes pédagogiques

La formation se compose de capsules vidéos animées par les formatrices et détaillant le sujet abordé au moyen de schémas, d'animations 3D et de vidéos de patients. En outre, l'apprenant aura accès sous chaque capsule vidéo à des supports écrits téléchargeables au format PDF (protocoles de bilans, cartes mentales, bibliographies détaillées, trame de rééducation, listes de matériels).

Profil des formateurs

Claire Fontaa, orthophoniste et docteure en psychologie, est chercheuse associée au Laboratoire de Psychologie des Cognitions de l'Université de Strasbourg. Elle a mené une thèse sur l'impact des entraînements morphologiques et orthographiques dans le développement des compétences en lecture et orthographe, alliant rigueur scientifique et applications pratiques. Parallèlement à ses activités de recherche, elle exerce en cabinet libéral et accompagne des étudiants en orthophonie en tant que directrice de mémoire. Passionnée par la transmission, Claire s'implique également dans la vulgarisation scientifique, rendant accessibles les connaissances issues des dernières recherches pour enrichir la pratique clinique des orthophonistes.

Léna Sérazin, orthophoniste depuis 16 ans, s'est spécialisée dans les troubles du langage oral et écrit ainsi que dans les pathologies neurologiques. En tant que chargée d'enseignement au CFUO de Poitiers, elle partage son expérience clinique et ses connaissances théoriques, notamment sur les stratégies de remédiation des troubles du langage écrit. Membre active d'une maison de santé, elle participe à des actions collectives de prévention et d'éducation thérapeutique des patients (ETP), un domaine où elle a développé des compétences spécifiques en collaboration pluridisciplinaire. Titulaire d'un DU en remédiation des troubles du langage, Léna s'attache à intégrer les avancées scientifiques dans sa pratique quotidienne et dans la formation des orthophonistes.

Modalité d'évaluation

Un questionnaire de connaissances est proposé à chaque participant de la formation afin d'évaluer l'apport de celle-ci, la formation ayant pour objectif l'actualisation des connaissances et le perfectionnement des techniques de rééducation dans le domaine de la voix. Un QCM est en outre proposé à chaque fin de saison après visionnage de la partie concernée.

Moyens techniques

So Spitch met en œuvre les moyens techniques audiovisuels les plus élaborés et modernes pour la réalisation de ses vidéos afin que l'apprentissage se fasse dans les meilleures conditions de confort audio et visuel pour l'apprenant. Le stagiaire pourra accéder à la plateforme de visionnage via son ordinateur, sa tablette ou même son smartphone.

Tarif

249 euros TTC

Contact

Pour tout renseignement complémentaire, contactez nous à l'adresse mail suivante : contact@so-spitch.fr

Accessibilité pour les personnes handicapées

Les personnes porteuses d'un handicap peuvent contacter la référente handicap Lucie Cambrai à cette adresse : contact@so-spitch.fr. Nous étudierons ensemble la solution la plus adaptée et les aménagements possibles.

Modalités et délais d'accès

Le stagiaire peut créer son compte directement sur le site : www.so-spitch.fr pour accéder, grâce à son identifiant et mot de passe, aux offres de formation proposées par So Spitch.

Dès que la formation est en ligne toute personne possédant les pré-requis nécessaires peut acquérir la formation qui sera accessible dès l'achat et sans limite de temps.