Programme de formation

Intitulé de la formation :

"Le frein restrictif chez le tout petit"

Objectifs pédagogiques :

À la fin de la formation, l'apprenant sera capable de :

- identifier le rôle de l'orthophoniste dans ce type de prise en charge et établir un diagnostic de frein restrictif
- identifier les classifications et échelles existantes, et dans quel but les utiliser
- accompagner les parents autour de l'alimentation de leur jeune enfant et rééduquer le jeune enfant avec des freins restrictifs
- guider les parents et l'enfant après l'intervention chirurgicale

Public concerné:

Cette formation s'adresse exclusivement aux orthophonistes exerçant en libéral ou en salariat, ainsi qu'aux étudiants en orthophonie.

Pré-requis:

Pour suivre cette formation, il est obligatoire d'avoir obtenu son diplôme en orthophonie ou d'être étudiant en orthophonie.

Durée de la formation et modalités d'organisation :

La formation a une durée totale de 6 heures et est dispensée en e-learning exclusivement sur le site : www.so-spitch.fr

La formation reste accessible sans limite de temps sur le compte personnel de l'apprenant sur le site : www.so-spitch.fr

L'apprenant accède directement à la formation après paiement et validation de son inscription. Il n'y a pas d'horaire prédéfini, ni de date butoir de visionnage.

Il n'y a pas de limite d'effectif de stagiaires prévue pour cette formation.

Lieu de la formation :

La formation est dispensée en e-learning exclusivement sur le site :www.so-spitch.fr

Contenu de la formation

- Saison 1 : Généralités sur les freins
 - o Questionnaire de début de formation
 - E1: Histoire des freins
 - E 2 : Généralités (définitions, histologie, prévalence...)
 - E3: Qu'est ce qu'une restriction?
 - E 4 : Classifications
 - E5: Intervention chirurgicale quel timing?
 - · Le frein, saison 1
- Saison 2: Impacts des freins restrictifs sur les fonctions oro-myo-faciales
 - E1: Alimentation du jeune enfant : succion nutritive (sein et biberon)
 - E 2 : Alimentation du jeune enfant : diversification alimentaire
 - E 3 : Reflux induit par l'aérophagie
 - E4: maxillo-facial
 - Le frein, saison 2
- Saison 3: Évaluation orthophonique
 - E1: Anamnèse
 - E 2 : Évaluation anatomique
 - E 3 : Évaluation fonctionnelle
 - E 4 : Évaluation au sein et/ou au biberon
 - E 5 : Évaluation de la mastication
 - E 6 : Évaluation de la sensibilité
 - Le frein, saison 3
- Saison 4: Prise en soin des freins restrictifs
 - E1: Rôle de l'orthophoniste dans ce type de prise en charge
 - E 2 : Rééducation neuro-musculaire
 - \circ E 3 : Stimulation de la succion chez le nourrisson
 - E 4 : Stimulation des compétences masticatoires
 - E 5 : Des outils stimulant les compétences oro-motrices et l'autonomie alimentaire de l'enfant
 - E 6 : L'utilisation de la DME en guise de rééducation
 - E7: L'accompagnement familial
 - E 8 : Massages et étirements pré et post-intervention
 - Le frein, saison 4

- Saison 5 : Bonus
 - Une mode
 - La frénectomie à tout-va
 - Et aux Etats-unis?
 - Est-ce douloureux?
 - · Face aux parents
 - L'apport des vidéos
 - La DME
 - · Le matériel
 - Aménager son Cabinet
 - Un Frein ça s'étire ou pas?
 - Appréhender Le Massage
 - · Avec ou sans gants?
 - Questionnaire de fin de formation

Moyens et méthodes pédagogiques

La formation se compose de capsules vidéos animées par les formatrices et détaillant le sujet abordé au moyen de schémas, d'animations 3D et de vidéos de patients. En outre, l'apprenant aura accès sous chaque capsule vidéo à des supports écrits téléchargeables au format PDF (protocoles de bilans, cartes mentales, bibliographies détaillées, trame de rééducation, listes de matériels).

Profil des formateurs

Je suis Anne-Solène Amblard, orthophoniste passionnée par la prise en soin des nourrissons, et maman d'un petit garçon de 2 ans qui m'a amenée à me questionner sur la problématique des freins restrictifs peu après sa naissance. Depuis que j'ai traduit le livre "Le frein de Langue" du docteur américain Richard Baxter, je n'ai cessé d'effectuer des recherches et de me former dans les domaines qui gravitent autour de cette problématique.

Je suis Fanny Abadjian, orthophoniste, formatrice DME (diversification menée par l'enfant) et créatrice de la page Instagram : " la vie d'une maman ortho ". Je suis également maman de deux petites filles de 6 et 3 ans. Depuis plus de 6 ans, je me spécialise dans la prise en soin des nourrissons grâce aux différentes formations et DU effectués mais aussi grâce à la pratique clinique au sein de mon cabinet. Le domaine des freins me captive, et me pousse à réaliser des recherches en permanence.

Modalité d'évaluation

Un questionnaire de connaissances est proposé à chaque participant de la formation afin d'évaluer l'apport de celle-ci, la formation ayant pour objectif l'actualisation des connaissances et le perfectionnement des techniques de rééducation dans le domaine de la voix. Un QCM est en outre proposé à chaque fin de saison après visionnage de la partie concernée.

Moyens techniques

So Spitch met en œuvre les moyens techniques audiovisuels les plus élaborés et modernes pour la réalisation de ses vidéos afin que l'apprentissage se fasse dans les meilleures conditions de confort audio et visuel pour l'apprenant. Le stagiaire pourra accéder à la plateforme de visionnage via son ordinateur, sa tablette ou même son smartphone.

Tarif

219 euros TTC

Contact

Pour tout renseignement complémentaire, contactez nous à l'adresse mail suivante : contact@so-spitch.fr

Accessibilité pour les personnes handicapées

Les personnes porteuses d'un handicap peuvent contacter la référente handicap Lucie Cambrai à cette adresse : contact@so-spitch.fr. Nous étudierons ensemble la solution la plus adaptée et les aménagements possibles.

Modalités et délais d'accès

Le stagiaire peut créer son compte directement sur le site : www.so-spitch.fr pour accéder, grâce à son identifiant et mot de passe, aux offres de formation proposées par So Spitch.

Dès que la formation est en ligne toute personne possédant les pré-requis nécessaires peut acquérir la formation qui sera accessible dès l'achat et sans limite de temps.