



## Programme de formation

### Intitulé de la formation :

**"La langue : repenser sa pratique au regard des données scientifiques récentes."**

### Objectifs pédagogiques :

À la fin de la formation, l'apprenant sera capable de :

- identifier et évaluer les troubles éventuels de la sphère oro-bucco-faciale
- traiter la plainte du patient
- établir un diagnostic fiable
- orienter la rééducation en fonction de la problématique du patient, enfant ou adulte, reçu en consultation orthophonique

### Public concerné :

Cette formation s'adresse exclusivement aux orthophonistes exerçant en libéral ou en salariat, ainsi qu'aux étudiants en orthophonie.

### Pré-requis :

Pour suivre cette formation, il est obligatoire d'avoir obtenu son diplôme en orthophonie ou d'être étudiant en orthophonie.

### Durée de la formation et modalités d'organisation :

La formation a une durée totale de 6 heures et est dispensée en e-learning exclusivement sur le site : [www.so-spitch.fr](http://www.so-spitch.fr)

La formation reste accessible sans limite de temps sur le compte personnel de l'apprenant sur le site : [www.so-spitch.fr](http://www.so-spitch.fr)

L'apprenant accède directement à la formation après paiement et validation de son inscription. Il n'y a pas d'horaire prédéfini, ni de date butoir de visionnage.

Il n'y a pas de limite d'effectif de stagiaires prévue pour cette formation.

### Lieu de la formation :

La formation est dispensée en e-learning exclusivement sur le site : [www.so-spitch.fr](http://www.so-spitch.fr)

### Contenu de la formation

- Saison 1 : Une formation sur la langue ? Mais pourquoi ?
  - Questionnaire de début de formation
  - E 1 : Pourquoi une formation sur la langue ?
  - E 2 : Dépoussiérons nos pratiques
  - E 3 : Un autre regard
  - E 4 : Les praxies, utiles ou pas ?
  - La langue, Quiz saison 1
- Saison 2 : La Thérapie Oro-Myofonctionnelle
  - E 1 : Les troubles oro-myofonctionnels
  - E 2 : Une animation pour mieux comprendre
  - E 3 : Les effets de la ventilation buccale
  - E 4 : Le rôle majeur du nez
  - La langue, Quiz saison 2
- Saison 3 : Comment installer un nouveau comportement ?
  - E 1 : 3 étapes pour un nouveau comportement
  - E 2 : Les limites du volontaire
  - E 3 : Le patient et sa sensibilité
  - E 4 : Anatomie de la langue et points d'insertion
  - La langue, Quiz saison 3
- Saison 4 : Le bilan Oro-Myofonctionnel
  - E 1 : Le bilan de la ventilation
  - E 2 : Le bilan de la mastication
  - E 3 : Le bilan de la déglutition
  - La langue, Quiz saison 4
- Saison 5 : La rééducation chez l'enfant
  - E 1 : Un accompagnement dès 3 ans
  - E 2 : Comment exercer la ventilation ?
  - E 3 : Un nettoyage complet
  - E 4 : Une mastication efficace
  - E 5 : Le repos lingual chez l'enfant
  - E 6 : Rééducation de la déglutition
  - E 7 : Le trouble articulaire

- La langue, Quiz saison 5
- Saison 6 : La rééducation chez l'adulte
  - E 1 : Le patient acteur de sa prise en charge
  - E 2 : Bruxisme: suppression des tensions
  - E 3 : Inverser ses habitudes
  - E 4 : Restaurer la ventilation nasale
  - E 5 : La position de repos lingual
  - E 6 : La déglutition
  - Questionnaire de fin de formation

## Moyens et méthodes pédagogiques

La formation se compose de capsules vidéos animées par les formatrices et détaillant le sujet abordé au moyen de schémas, d'animations 3D et de vidéos de patients. En outre, l'apprenant aura accès sous chaque capsule vidéo à des supports écrits téléchargeables au format PDF (protocoles de bilans, cartes mentales, bibliographies détaillées, trame de rééducation, listes de matériels).

## Profil des formateurs

Lucie Cambrai est orthophoniste depuis 2002, son exercice professionnel s'effectue en grande partie dans le domaine de la phonation et de la thérapie oro-myofonctionnelle.

Titulaire d'un D.U. en « Audiophonologie et phoniatrie », elle est également formée aux thérapies manuelles (Ostéovox,...) Formatrice dans le domaine de la phonation depuis 2012, elle organise des sessions de formations (« la voix » et "la langue") pour orthophonistes dans les pays francophones et est chargée de cours à l'Université Lille 3 pour les étudiants du CFMI.

## Modalité d'évaluation

Un questionnaire de connaissances est proposé à chaque participant de la formation afin d'évaluer l'apport de celle-ci, la formation ayant pour objectif l'actualisation des connaissances et le perfectionnement des techniques de rééducation dans le domaine de la voix. Un QCM est en outre proposé à chaque fin de saison après visionnage de la partie concernée.

## Moyens techniques

So Spitch met en œuvre les moyens techniques audiovisuels les plus élaborés et modernes pour la réalisation de ses vidéos afin que l'apprentissage se fasse dans les meilleures conditions de confort audio et visuel pour l'apprenant. Le stagiaire pourra accéder à la plateforme de visionnage via son ordinateur, sa tablette ou même son smartphone.

## Tarif

219 euros TTC

## Contact

Pour tout renseignement complémentaire, contactez nous à l'adresse mail suivante : [contact@so-spitch.fr](mailto:contact@so-spitch.fr)

## Accessibilité pour les personnes handicapées

Les personnes porteuses d'un handicap peuvent contacter la référente handicap Lucie Cambrai à cette adresse : [contact@so-spitch.fr](mailto:contact@so-spitch.fr). Nous étudierons ensemble la solution la plus adaptée et les aménagements possibles.

## Modalités et délais d'accès

Le stagiaire peut créer son compte directement sur le site : [www.so-spitch.fr](http://www.so-spitch.fr) pour accéder, grâce à son identifiant et mot de passe, aux offres de formation proposées par So Spitch.

Dès que la formation est en ligne toute personne possédant les pré-requis nécessaires peut acquérir la formation qui sera accessible dès l'achat et sans limite de temps.